# **החוג לחינוך מוסיקלי – תשפ"דחובות לסיום תואר ראשון B.Ed.Mus**

| **תחום הלימודים** | **שיעורים** | **שנה א'** | **שנה ב'** | **שנה ג'** | **שנה ד'** | **סה"כ נ"ז** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **המקצוע הראשי** | התנסות בהוראה ביסודי |  |  | 4 | 4 | **24** |
| התנסות בהוראה בתיכון |  |  | 4 | 4 |
| הסתכלות בבית ספר יסודי |  | 2 | 2 |  |
| הסתכלות בבית ספר תיכון |  | 2 | 2 |  |
| **כלי ראשי** | כלי ראשי | 4 | 4 | 4 | 4 | **16** |
| **תיאוריה מוסיקלית** | תורת המוסיקה א'-ב' | 6 | 6 |  |  | **20** |
| ניתוח יצירות 1,2 |  |  | 4 | 2 |
| קונטרפונקט באך / הרמוניה כרומטית |  |  | 2 |  |
| **פיתוח שמיעה** | פיתוח שמיעה א'-ב' | 6 | 6 |  |  | **12** |
| **חובת המחלקה** | תיאוריות בחינוך המוסיקלי |  | 4 |  |  | **40****(42 לפסנתרנים)** |
| תכניות לימודים ליסודי |  |  |  | 4 |
| ניצוח מקהלות ילדים\* |  |  | 4 |  |
| מתודיקה להוראת תיאוריה\* |  |  | 2 |  |
| ההתפתחות היצירתית של הילד  |  |  | 4 |  |
| מתודיקה לגיל הרך (0-3, או: 3-6) |  |  | 4 |  |
| מתודיקה מעשית ליסודי |  |  | 4 |  |
| מתודיקה מעשית לתיכון |  |  |  | 4 |
| הוראת מוסיקה בחינוך המיוחד |  | 4 |  |  |
| מתודיקה להוראת השיר הישראלי (מחליף את מתודיקה להוראת הזמר העברי)\* |  |  | 2 |  |
| אלתור |  |  | 2 |  |
| עיבוד והדרכת הרכבים |  |  |  | 2 |
| ליווי שיר (לפסנתרנים) |  |  | 2 |  |
| **כלי משנה** | כלי משנה: גיטרה וליווי שיר (לכלי מלודי וזמרים - קבוצתי **או** חלילית (לכלי הרמוני – יחידני) |  |  | 2 | 2 | **4** |
| **פסיכולוגיה** | קורסים בפסיכולוגיה (חובה 4 סמסטרים) | 4 | 4 |  |  | **8** |
| **תולדות המוסיקה** | המוסיקה של ימה"ב והרנסנס | 3 |   |  |  | **14** |
| סגנון הבארוק | 3 |  |   |  |
| הסגנון הקלאסי |  | 3 |  |  |
| הסגנון הרומנטי |  | 3 |  |  |
| המוסיקה מרומנטיקה ועד למודרניזם |  |  | 2 |  |
| **ביצוע מוסיקלי** | מקהלת הסטודנטים | 4 | 4 |  |  | **8** |
| הרכבים: ניתן לצבור עד 2 נ"ז (רשות) |  |  |  |  | **2 רשות** |
| **מוסיקה יהודית ומוסיקה ישראלית** | בחירה של שני קורסים מתוך: מוסיקה ישראלית, מוסיקה יהודית , תולדות הזמר העברי |  |  |  |  | **4** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **תחום הלימודים** | **שיעורים** | **שנה א'** | **שנה ב'** | **שנה ג'** | **שנה ד'** | **סה"כ נ"ז** |
| **קורסים כלל מוסדיים** | קריאה וכתיבה אקדמית  |  | 2 |  |  | **2** |
| מעורבות בקהילה (רשות) |  |  |  |  | **2 רשות** |
| **קורסי בחירה**  | מומלץ לקחת משנה שניה |  |  |  |  | **6 (4 לפסנתרנים)** |
| **אנגלית** | עד רמת פטור (בהתאם לדרישות מל"ג) | 2 |  |  |  | **2** |
| **סה"כ** |  |  |  |  |  | **160** |

\* ניתן פעם בשנתיים

* כתנאי לקבלת תעודת הוראה ורישיון לעסוק בהוראה יש להשלים קורס עזרה ראשונה בהיקף של 30 שעות. הקורס לא מקנה קרדיט אקדמי.